

Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края
Государственное казенное профессиональное образовательное учреждение
Краснодарского края
«Армавирский индустриальный техникум для инвалидов»

**Комплект оценочных средств
для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной
аттестации дисциплины МДК.03.01. Технология ремонта и обновления
швейных изделий**

в рамках программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих
по профессии среднего профессионального образования 29.01.07 Портной

Армавир, 2021

Рассмотрено и одобрено
на заседании МК № 2
Протокол № 3 от «24» 10 2021 г.
Председатель методической комиссии
_____ Н.С. Ситникова

Рассмотрен
на заседании педагогического совета
Протокол № 2 от 9 ноября 2021 года

УТВЕРЖДАЮ

и. о. директора ГКПОУ КК АИТИ

_____ С.А. Ахмедов



Комплект контрольно-оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета дисциплины МДК.03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий разработан на основании Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования 262019.03 Портной (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 02.08.2013 г. № 770, зарегистрированного в Министерстве юстиции РФ 20.08.2013 г. № 29655 для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии среднего профессионального образования 29.01.07 Портной на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, положения о формировании фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся в государственном казенном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края Армавирском индустриальном техникуме для инвалидов, (утв. Приказом директора учреждения от 05.07.2021 № 139), рабочей программы учебной дисциплины МДК.03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий.

Организация - разработчик: Государственное казенное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края Армавирский индустриальный техникум для инвалидов

Разработчик:

Иваненко Александра Михайловна, преподаватель ГКПОУ КК АИТИ

Эксперты:

1. Анучина Наталья Сергеевна, мастер производственного обучения ГКПОУ КК АИТИ

Квалификация по диплому: бакалавр 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы: Технология

2. Пономаренко Н.Ф., мастер производственного обучения высшей категории ГБПОУ КК АИТИ

Квалификация по диплому: техник-технолог швейного производства

3. Васильева Т.Ю., мастер производственного обучения высшей категории ГБПОУ КК АИТИ

Квалификация по диплому: техник-технолог швейного производства

РЕЦЕНЗИЯ

на комплект оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета по дисциплине МДК.03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий
по профессии 29.01.07 Портной

Комплект оценочных средств выполнен в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта по профессии среднего профессионального образования 262019.03 Портной (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 02.08.2013 г. № 770, зарегистрированного в Министерстве юстиции РФ 20.08.2013 г. № 29655 для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии среднего профессионального образования 29.01.07 Портной, входящей в состав укрупненной группы 29.00.00 Технологии легкой промышленности, положением о формировании фонда оценочных средств для проведения текущей успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в государственном казенном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края «Армавирский индустриальный техникум для инвалидов», (утв. Приказом директора учреждения от 28.08.2021г. № 179) с рабочей программой дисциплины МДК.03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий.

Комплект оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения учебной дисциплины МДК.03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий.

Данный комплект включает задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, в которых предусмотрены теоретические задания, касающиеся знаний методов обновления одежды ассортиментных групп; декоративных решений в одежде; использования вспомогательных материалов; способов установки заплат; методов штопки и штуковки.


Заключение:

Данный комплект оценочных средств может быть рекомендован для использования в учебном процессе по профессии 29.01.07 Портной.

27.10.2022

Рецензент: _____

Пономаренко Н.Ф., мастер
производственного обучения
высшей категории ГБПОУ КК АМТ
Квалификация по диплому: техник-
технолог швейного производства


Подпись Пономаренко Н.Ф.
заверено
начальник отдела кадров
_____ О.В. Редькина

РЕЦЕНЗИЯ

на комплект оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета по дисциплине МДК.03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий по профессии 29.01.07 Портной

Комплект оценочных средств выполнен в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта по профессии среднего профессионального образования 262019.03 Портной (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 02.08.2013 г. № 770, зарегистрированного в Министерстве юстиции РФ 20.08.2013 г. № 29655 для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии среднего профессионального образования 29.01.07 Портной, входящей в состав укрупненной группы 29.00.00 Технологии легкой промышленности, положением о формировании фонда оценочных средств для проведения текущей успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в государственном казенном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края «Армавирский индустриальный техникум для инвалидов», (утв. Приказом директора учреждения от 28.08.2021г. № 179) с рабочей программой дисциплины МДК.03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий.

Комплект оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения учебной дисциплины МДК.03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий.

Данный комплект включает задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, в которых предусмотрены теоретические задания, касающиеся знаний методов обновления одежды ассортиментных групп; декоративных решений в одежде; использования вспомогательных материалов; способов установки заплат; методов штопки и штуковки.

Заключение:

Данный комплект оценочных средств может быть рекомендован для использования в учебном процессе по профессии 29.01.07 Портной.

27.10.2021г.

Рецензент:

Васильева Т.Ю.

Васильева Т.Ю., мастер
производственного обучения высшей
категории ГБПОУ КК АМТ
Квалификация по диплому: техник-
технолог швейного производства

Подпись Васильевой Т.Ю. заверено!
Начальник отдела кадров
О.В. Редкина

РЕЦЕНЗИЯ

на комплект оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета по дисциплине МДК.03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий по профессии 29.01.07 Портной

Комплект оценочных средств выполнен в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта по профессии среднего профессионального образования 262019.03 Портной (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 02.08.2013 г. № 770, зарегистрированного в Министерстве юстиции РФ 20.08.2013 г. № 29655 для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии среднего профессионального образования 29.01.07 Портной, входящей в состав укрупненной группы 29.00.00 Технологии легкой промышленности, положением о формировании фонда оценочных средств для проведения текущей успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в государственном казенном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края «Армавирский индустриальный техникум для инвалидов», (утв. Приказом директора учреждения от 28.08.2021г. № 179) с рабочей программой дисциплины МДК.03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий.

Комплект оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения учебной дисциплины МДК.03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий.

Данный комплект включает задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. В котором предусмотрены три контрольные работы по темам: «Выполнение ремонта одежды различными способами», «Методы обновления одежды ассортиментных групп» и «Обновление одежды с использованием вспомогательных материалов Обновление одежды с использованием вспомогательных материалов». Дифференцированный зачет предусматривает тестовые задания по изученному материалу.

Заключение:

Данный комплект оценочных средств может быть рекомендован для использования в учебном процессе по профессии 29.01.07 Портной.

Рецензент:

МП

26.10.2021г.
Анучина Наталья Сергеевна, мастер
производственного обучения ГКПОУ КК
АИТИ
Квалификация по диплому: бакалавр
44.03.01 Педагогическое образование,
направленность (профиль)
образовательной программы: Технология

I. Паспорт комплекта оценочных средств

1. Область применения комплекта оценочных средств

Комплект оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения

МДК. 03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий

Таблица 1

Результаты освоения (объекты оценивания)	Основные показатели оценки результата и их критерии	Форма текущего контроля успеваемости (в соответствии с календарно- тематическим планом) Тип задания; № задания	Форма аттестации (в соответствии и с учебным планом)
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">-Методы обновления одежды ассортиментов групп-Декоративные решения в одежде-Использование вспомогательных материалов-Машинный, ручной и клеевой способ установки заплат-Методы выполнения художественной штопки и штуковки	<ul style="list-style-type: none">- обновление одежды без перекроя, с частичным и полным перекроем;- использование различных отделок;- применение вспомогательных тканей при ремонте и обновлении;- знание технологии выполнения заплат разными способами;- использование различных методов штопки, штуковки.	<ul style="list-style-type: none">- Контрольная работа №1 по теме: Выполнение ремонта одежды различными способами.- Контрольная работа №2 по теме: Методы обновления одежды ассортиментов групп.- Контрольная работа №3 по теме: Обновление одежды с использованием вспомогательных материалов.	Дифференцированный зачет
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">-Подготавливать изделия различных ассортиментов групп к различным видам ремонта-Подбирать материалы, сочетающиеся по фактуре-Подбирать фурнитуру по назначению-Перекраивать детали, укорачивать и удлинять изделия-Выполнять художественную штопку, штуковку и установку заплат	<ul style="list-style-type: none">- выявление участков и характера повреждений, требующих ремонта;- сопоставление материалов по цвету и фактуре;- применение фурнитуры, согласно назначения;- изменение формы и длины деталей изделия;- выполнение штопки, штуковки, распошива, вплетения заплат.		
ПК 3.1. Выявлять область и вид ремонта.	-Определение степени изношенности швейного изделия; подбор рационального метода ремонта.		

ПК 3.2. Подбирать материалы для ремонта.	- Подбор материалов, отделки, фурнитуры для ремонта швейного изделия.		
ПК 3.3. Выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).	- Подбор материалов, оборудования и инструментов для выполнения ремонта, и обновления одежды, в соответствии спецификации швейного изделия.		
ПК 3.4. Соблюдать правила безопасности труда.	- Выбор безопасных методов труда.		
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- Демонстрация интереса к будущей профессии.		
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем	- Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач. - Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.		
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы	- Демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.		
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	- Нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. - Решение нетиповых профессиональных задач с привлечением самостоятельно найденной информации		
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	- Оформление результатов самостоятельной работы с использованием ИКТ - Демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.		

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	-Взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения - Выполнение обязанностей в соответствии с ролью в группе Участие в планировании и организации групповой работы		
--	---	--	--

2. Комплект оценочных средств

2.1. Пояснительная записка для проведения текущего контроля успеваемости

Комплект оценочных средств предназначен для мониторинга качества получаемых обучающимися знаний и умений по наиболее значимым для дальнейшего обучения темам дисциплины МДК. 03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий и входит в состав фонда оценочных средств программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – ППКРС) по профессии 29.01.07 Портной, реализуемой в ГКПОУ КК АИТИ.

Комплект оценочных средств разработан в соответствии с рабочей программой МДК. 03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий.

Комплект оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости включает контрольные работы, позволяющие оценить объем и глубину знаний по темам.

- Контрольная работа №1 по теме: Выполнение ремонта одежды различными способами.

- Контрольная работа №2 по теме: Методы обновления одежды ассортимента групп.

- Контрольная работа №3 по теме: Обновление одежды с использованием вспомогательных материалов.

2.2. Задания для проведения текущего контроля успеваемости

ЗАДАНИЕ (теоретическое) № 1

Контрольная работа №1 по теме «Выполнение ремонта одежды различными способами»

Инструкция по выполнению задания

Необходимо письменно ответить на поставленные вопросы.

Вариант-1

1. Назовите способы ремонта одежды.
2. Дать характеристику моральному износу одежды
3. С какой целью выполняют ремонт одежды?
4. В каких случаях применяют машинный способ ремонта?
5. В каких случаях ремонт выполняют шпиковкой?
6. Составить алгоритм действий при подготовке изделия к ремонту.
7. Какие виды работ включает в себя мелкий ремонт?
8. Назовите технические условия выполнения шпиковки.

9. Назовите способы ремонта изношенного воротника.

10. Назовите способы ремонта концов прорезных карманов.

Вариант-2

1. Назовите виды ремонта одежды.

2. Дать характеристику эксплуатационному износу одежды

3. В каких случаях выполнение ремонта нецелесообразно?

4. В каких случаях применяют ручной способ ремонта?

5. Назовите способы ремонта одежды при локальных повреждениях

6. Составить алгоритм действий при приеме изделия в ремонт.

7. Какие виды работ включает в себя средний ремонт?

8. Назовите технические условия выполнения заплат.

9. Назовите способы ремонта изношенного края борта.

10. Назовите способы ремонта сгиба по линии низа изделия.

Эталон ответов

ЗАДАНИЕ (теоретическое) № 1

Контрольная работа №1 по теме «Выполнение ремонта одежды различными способами»

Вариант-1

Вопросы	Ответы
1. Назовите способы ремонта одежды.	1. Ручной, машинный и клеевой.
2. Дать характеристику моральному износу одежды	2. Моральный износ выражается в том, что изделия, сохраняя основные свойства, перестают удовлетворять эстетическим потребностям человека в связи с изменением моды. Изделие не удовлетворяет потребителей по форме, размерам, конфигурации деталей, швов, отделочных элементов, конструктивным и декоративным линиям, цвету, фактуре материалов.
3. С какой целью выполняют ремонт одежды?	3. При выполнении ремонта срок носки одежды увеличивается.
4. В каких случаях применяют машинный способ ремонта?	4. Используют на значительных по площади участках износа.
5. В каких случаях ремонт выполняют штоковкой?	5. Штоковку применяют при ремонте разрывов в изделиях из плотных тканей, а также в тех случаях, когда шов нужно сделать малозаметным.
6. Составить алгоритм действий при подготовке изделия к ремонту.	6. Распарывание участка или всего изделия; очистка швов и припусков подгибки; устранение разрезов, разрывов, дыр и других повреждений; влажно-тепловая обработка швов и припусков подгибки, сутюживание растянутых участков.
7. Какие виды работ включает в себя мелкий ремонт?	7. Мелкий ремонт включает работы, не связанные с изменением конструкции и фасона изделия. Например, пришивание фурнитуры; восстановление изношенных петель; ремонт карманов; чистка и утюжка изделия и т.д.
8. Назовите технические условия выполнения штоковки.	8. Для выполнения штоковки подбирают нитки в цвет ткани, поврежденный участок укладывают на твердую поверхность лицевой стороной вниз, прокладывают в долевом направлении мелкие ровные ручные стежки взад и вперед так, чтобы они проходили по неповрежденным участкам, затем приутюживают шов с изнаночной стороны.

9. Назовите способы ремонта изношенного воротника.	9. Без изменения модели изделия, замена верхнего воротника, стойки – перелицовкой или из отделочного материала; с изменением модели изделия перекраивают или убирают воротник, горловину обрабатывают краевыми швами.
10. Назовите способы ремонта концов прорезных карманов.	10. Можно увеличить рамки кармана, усилить концы кармана деталями из отделочного материала или тесьмы в виде декоративной закрепки, выполнить фигурную закрепку из ниток, заменить прорезной карман на накладной.

Вариант-2

Вопросы	Ответы
1. Назовите виды ремонта одежды.	1. Мелкий ремонт, средний ремонт, крупный ремонт
2. Дать характеристику эксплуатационному износу одежды	2. Эксплуатационный (физический) износ происходит под механическим воздействием (истирание, усталостная прочность, нагрузки, близкие к разрывной) физико-химических (солнечная радиация, влага, газы), биологических факторов (микроорганизмы, гниение, разрушение насекомыми), ухудшающих свойства материалов, разрушающих ее детали и узлы.
3. В каких случаях выполнение ремонта нецелесообразно?	3. Выполнение ремонта нецелесообразно в случаях, когда изделие сильно изношено, т.к. стоимость ремонта не окупится.
4. В каких случаях применяют ручной способ ремонта?	4. Применяют при ремонте изделий из дорогостоящих тканей и при небольшом поврежденном участке.
5. Назовите способы ремонта одежды при локальных повреждениях	5. Для ремонта локальных повреждений существует несколько способов художественной штопки: штоковка, распошив, вплетение односторонней вставки, двухстороннее переплетение, простая штопка.
6. Составить алгоритм действий при приеме изделия в ремонт.	6. Определить степень эксплуатационного износа изделия (в присутствии заказчика), выбор способа ремонта, подбор материалов для ремонта.
7. Какие виды работ включает в себя средний ремонт?	7. Средний ремонт включает починку изношенных мест, смену деталей, незначительное изменение размера изделия или его основных деталей.
8. Назовите технические условия выполнения заплат.	8. Заплату вырезают на 2,5 см. больше дыры. Подкладывают ее под дыру, уравнивая направление долевых и поперечных линий на заплате и ремонтируемом участке. При наличии рисунка на ткани, подбирают фрагмент рисунка, чтобы он совпадал с рисунком изделия.
9. Назовите способы ремонта изношенного края борта.	9. Обтачивание борта подбортом «в чистый край», при значительной степени износа обрабатывают планками, фасонными вставками из отделочных материалов, окантовывают материалом или тесьмой.
10. Назовите способы ремонта сгиба по линии низа изделия.	10. При значительном повреждении материала по сгибу низа ремонт выполняют с помощью обтачек, окантовочным швом, манжетами.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: кабинет основы художественного проектирования
2. Максимальное время выполнения задания: **45 мин.**

Критерии оценки:

Каждый правильный ответ может принести по 3 балла,

Максимальное количество баллов – 30

Балл	Критерии
«3»	Даёт правильные формулировки, точные определения понятий и терминов. Демонстрирует полное понимание материала, даёт полный и аргументированный ответ на вопрос, приводит необходимые примеры (не только рассмотренные на занятиях, но и подобранные самостоятельно). Показывает связанность и последовательность в изложении.
«2»	Даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает единичные ошибки, неточности, которые сам же исправляет.
«1»	Обнаруживает знание только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности в формулировке определений, терминов; недостаточно правильные формулировки; на вопросы отвечает некорректно.
«0»	Обнаруживает непонимание основного содержания учебного материала. Допускает в формулировке определений ошибки, искажающие их смысл. Допускает существенные ошибки, или ответ отсутствует. Беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка	Количество баллов
«Отлично»	28 - 30 баллов
«Хорошо»	22 - 27 баллов
«Удовлетворительно»	16 -21 баллов
«Неудовлетворительно»	15 и менее баллов

ЗАДАНИЕ (теоретическое) № 2

Контрольная работа №2 по теме «Методы обновления одежды ассортиментных групп»

Инструкция по выполнению задания

Необходимо письменно ответить на поставленные вопросы.

Вариант-1

1. Дать определение понятию – обновить изделие.
2. Какие изделия подвергаются обновлению?
3. Какие работы выполняются при обновлении одежды с полным переключением?
4. В каких случаях выполняют обновление одежды с частичным переключением?
5. В каких случаях можно применять съемные детали при обновлении одежды?
6. Какие материалы используют для обновления одежды?
7. Перечислить способы расширения лифа.
8. Предложить способы увеличения длины юбки.
9. Какие виды поясов используют при обновлении одежды?
10. Назвать условия выкраивания оборки.

Вариант-2

1. Дать определение понятию – обновление одежды.
2. Какие требования предъявляют к обновленным изделиям?
3. Какие работы выполняются при обновлении одежды с частичным переключением?
4. В каких случаях выполняют обновление одежды с полным переключением.
5. Какие съемные отделочные детали используют при обновлении одежды?

6. Какие виды отделки используют при обновлении одежды?
7. Перечислить способы удлинения лифа.
8. Предложить способы увеличения ширины юбки.
9. Какие виды воротников используют при обновлении одежды?
10. Назвать условия выкраивания волана.

Эталон ответов

ЗАДАНИЕ (теоретическое) № 2

Контрольная работа №2 по теме «Методы обновления одежды ассортиментных групп»

Вариант-1

Вопросы	Ответы
1. Дать определение понятию – обновить изделие.	1. Обновить - значит изготовить новое полноценное изделие, отвечающее всем требованиям моды.
2. Какие изделия подвергаются обновлению?	2. Обновлению подвергаются морально устаревшие швейные изделия, материал которых не имеет повреждений и остается актуальным.
3. Какие работы выполняются при обновлении одежды с полным перекроем?	3. Перекрой изделия из большего размера в меньший; перекраивание изделий для взрослых в детские; перекраивание одного вида изделия в другой.
4. В каких случаях выполняют обновление одежды с частичным перекроем?	4. Обновление одежды с частичным перекроем выполняют в случаях, когда изделие износилось на отдельных участках или необходимо подогнать изделие по фигуре.
5. В каких случаях можно применять съемные детали при обновлении одежды?	5. Использование съемных деталей при обновлении одежды возможно в том случае, если обновляемое изделие по своей форме еще соответствует направлению моды. Это изделия не старые, но достаточно ношенные и успевшие надоесть.
6. Какие материалы используют для обновления одежды?	6. Отделочные ткани и материалы гармонирующие с основным материалом по цвету, плотности и фактуре, отвечающие законам и правилам композиции одежды. Дополнительные отделочные материалы: мех, кожа, бархат, трикотаж.
7. Перечислить способы расширения лифа.	7. Расширить лиф можно: подкройными бочками, вставками по вертикальным рельефам или по центру лифа.
8. Предложить способы увеличения длины юбки.	8. Удлинить юбку можно отделочной полосой, из различных материалов, расположения полос могут быть разнообразными; притачной волан по низу изделия, вставить кокетку.
9. Какие виды поясов используют при обновлении одежды?	9. Пояс из отделочной ткани, искусственной кожи, замши. Различной ширины, разнообразные по форме и решению застежки, симметричного и асимметричного оформления, однотонные и комбинированные из материалов разного цвета и фактуры. Плетеные, одноцветные или двухцветные.
10. Назвать условия выкраивания оборки.	10. Оборки выкраивают под углом 45° к нити основы или параллельно нити утка. Оборка имеет прямоугольную форму, ширина оборки от 1,5 до 30 см, длина оборки зависит от ее вида. Если оборка присобрана, то длина должна быть в 1,5 раза больше линии пришива, если оборка в складку или плиссе, то длина ее в 3 раза больше линии пришива.

Вариант-2

Вопросы	Ответы
---------	--------

1. Дать определение понятию – обновление одежды.	1. Обновление одежды это создание одежды разнообразного ассортимента из изделий морально устаревших.
2. Какие требования предъявляют к обновленным изделиям?	2. Обновленное изделие не должно быть хуже сшитого из новой ткани. Оно должно быть - современным по конструкции, оригинальным по комбинации тканей и материалов, интересным по отделке.
3. Какие работы выполняются при обновлении одежды с частичным перекроем?	3. Изменение длины изделия. Подгонка изделия большого объема к фигуре. Расширение деталей. В таком случае в изделие из дополнительной ткани изготавливают отдельные детали, в соответствии с направлением моды.
4. В каких случаях выполняют обновление одежды с полным перекроем.	4. Обновление одежды с полным перекроем выполняют в случаях, когда изделие морально устарело, но ткань еще достаточно прочная и отвечает требованиям моды.
5. Какие съемные отделочные детали используют при обновлении одежды?	5. Это отделочные воротники, манжеты, выполненные в той же технике, различные по ширине и конфигурации пояса. Нарядное платье может дополнить декоративный цветок, шарф, интересный жилет из модной ткани.
6. Какие виды отделки используют при обновлении одежды?	6. Отделочные материалы, аппликации, вышивка, бейки, тесьму, шнур и различную фурнитуру.
7. Перечислить способы удлинения лифа.	7. Удлинить лиф может широкая кокетка, притачная деталь у нижнего среза, использование широкого втачного пояса.
8. Предложить способы увеличения ширины юбки.	8. Расширить юбку можно врезными клиньями, симметричными и асимметричными вставками с группой складок или сборкой.
9. Какие виды воротников используют при обновлении одежды?	9. Отделочные воротники различных форм, притачные или съемные, выделенные на изделии цветом или интересной вышивкой, тесьмой, кружевом. Возможны варианты воротников, вывязанных из шерсти и шелка или из сутажа, рулика, тесьмы
10. Назвать условия выкраивания волана.	10. Воланы выкраивают так, чтобы нить утка проходила параллельно линии, соединяющей концы волана. Ширина волана зависит от фасона. Волан имеет вогнутую форму по линии пришива и овальную по отлетному краю, длина вогнутой линии равна длине пришива волана, радиус кривизны вогнутой линии равен примерно одной третьей длины линии пришива.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: кабинет основы художественного проектирования

2. Максимальное время выполнения задания: **45 мин.**

Критерии оценки:

Каждый правильный ответ может принести по 3 балла,

Максимальное количество баллов – 30

Балл	Критерии
«3»	Даёт правильные формулировки, точные определения понятий и терминов. Демонстрирует полное понимание материала, даёт полный и аргументированный ответ на вопрос, приводит необходимые примеры (не только рассмотренные на занятиях, но и подобранные самостоятельно). Показывает связанность и последовательность в изложении.
«2»	Даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки

	«отлично», но допускает единичные ошибки, неточности, которые сам же исправляет.
«1»	Обнаруживает знание только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности в формулировке определений, терминов; недостаточно правильные формулировки; на вопросы отвечает некорректно.
«0»	Обнаруживает непонимание основного содержания учебного материала. Допускает в формулировке определений ошибки, искажающие их смысл. Допускает существенные ошибки, или ответ отсутствует. Беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка	Количество баллов
«Отлично»	28 - 30 баллов
«Хорошо»	22 - 27 баллов
«Удовлетворительно»	16 - 21 баллов
«Неудовлетворительно»	15 и менее баллов

ЗАДАНИЕ (теоретическое) № 3

Контрольная работа №3 по теме «Обновление одежды с использованием вспомогательных материалов»

Инструкция по выполнению задания

Необходимо письменно ответить на поставленные вопросы.

Вариант-1

1. По каким признакам различают ассортимент тканей для обновления одежды?
2. Какие ткани используют при обновлении одежды?
3. В каких случаях применяют отделочные материалы?
4. Для каких целей используют прокладочные материалы?
5. Для каких целей используют скрепляющие материалы?
6. Назвать область применения шерстяных тканей.
7. Назвать область применения хлопчатобумажных тканей.
8. Какими свойствами обладают шелковые ткани?
9. Какую фурнитуру применяют для отделки изделия?
10. Дайте краткую характеристику декоративно- отделочным материалам.

Вариант-2

1. На какие виды по виду сырья делятся ткани для обновления одежды?
2. По какому принципу подбирают отделочные материалы?
3. Для каких целей применяют отделочные материалы?
4. Для каких целей используют подкладочные материалы?
5. Для каких целей используют отделочные материалы?
6. Назвать область применения шелковых тканей.
7. Назвать область применения льняных тканей.
8. Какими свойствами обладают шерстяные ткани?
9. Какую бижутерию применяют для отделки изделия?
10. Дайте краткую характеристику прикладным отделочным материалам.

Эталон ответов

ЗАДАНИЕ (теоретическое) № 3

Контрольная работа №3 по теме «Обновление одежды с использованием вспомогательных материалов»

Вариант-1

Вопросы	Ответы
1. По каким признакам различают ассортимент тканей для обновления одежды?	1. Ткани различают в зависимости от сырья, из которого они выработаны; по структуре; по внешнему виду (по цвету, по фактуре, по отделке); по свойствам.
2. Какие ткани используют при обновлении одежды?	2. В качестве дополнительных отделочных материалов можно использовать мех, трикотаж, различные виды бархата и другие ворсовые материалы, шелк, капрон, пике, кружево, гипюр, натуральная и искусственная кожа.
3. В каких случаях применяют отделочные материалы?	3. При замене изношенных участков, при обработке отделочных деталей.
4. Для каких целей используют прокладочные материалы?	4. Прокладочные материалы используют для создания формы в одежде, предохранения срезов от растяжения.
5. Для каких целей используют скрепляющие материалы?	5. Скрепляющие материалы используют для соединения деталей изделия.
6. Назвать область применения шерстяных тканей.	6. Шерсть – для женского и детского платья, пальто, костюмов, женских и мужских поясных изделий, форменной одежды.
7. Назвать область применения хлопчатобумажных тканей.	7. Хлопок – для домашней одежды, летних изделий, белья, сорочек, платьев, костюмов, курток, плащей, пальто летних и демисезонных, одежды специального назначения.
8. Какими свойствами обладают шелковые ткани?	8. Шелковые ткани обладают хорошей воздухопроницаемостью, высокой прочностью на разрыв. Недостатки: при раскрое сдвигаются и скользят, срезы осыпаются, нити в швах легко раздвигаются, прорубаются иглой.
9. Какую фурнитуру применяют для отделки изделия?	9. Для отделки применяют пуговицы, кнопки, пряжки, молнии, бисер, стеклярус, блески. Изделия и удобства его эксплуатации.
10. Дайте краткую характеристику декоративно-отделочным материалам.	10. Декоративно-отделочные материалы имеют эстетическое назначение и применяются для украшения изделия. К ним относятся ленты, тесьма, шнуры, кружева.

Вариант-2

Вопросы	Ответы
1. На какие виды по виду сырья делятся ткани для обновления одежды?	1. Ткани, выработанные из натурального сырья растительного и животного происхождения. Ткани, выработанные из химических волокон: искусственного и из синтетического происхождения. А также смешанные и неоднородные ткани.
2. По какому принципу подбирают отделочные материалы?	2. Все отделочные материалы должны гармонировать с основной тканью по цвету, подходить по плотности и фактуре и отвечать законам и правилам композиции одежды.
3. Для каких целей применяют отделочные материалы?	3. Для того чтобы скрыть изношенные участки и изменить размер изделия.
4. Для каких целей используют подкладочные материалы?	4. Подкладочные материалы используют для оформления внутренней стороны.
5. Для каких целей используют отделочные материалы?	5. Отделочные материалы используют для отделки и украшения изделия.

материалы?	
6. Назвать область применения шелковых тканей.	6. Шелк натуральный и искусственный – для блузок, сорочек, поясных изделий, платьев, костюмов, плащей, летних пальто.
7. Назвать область применения льняных тканей.	7. Лен – для постельного и столового белья, платьев, костюмов.
8. Какими свойствами обладают шерстяные ткани?	8. Шерстяные ткани обладают высокими теплозащитными свойствами, хорошими гигиеническими свойствами, износостойкостью, формоустойчивостью. Недостатки: перед раскроем требуется декотирование, в процессе влажно – тепловой обработки могут образовываться ласы.
9. Какую бижутерию применяют для отделки изделия?	9. Для отделки применяют бусы, различных форм размеров и цветов, броши, цепи.
10. Дайте краткую характеристику прикладным отделочным материалам.	10. Прикладные отделочные материалы имеют функциональное назначение и применяются для укрепления срезов на внутренних участках изделий. К ним относятся ленты и тесьма.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания: кабинет основы художественного проектирования

2. Максимальное время выполнения задания: **45 мин.**

Критерии оценки:

Каждый правильный ответ может принести по 3 балла,

Максимальное количество баллов – 30

Балл	Критерии
«3»	Даёт правильные формулировки, точные определения понятий и терминов. Демонстрирует полное понимание материала, даёт полный и аргументированный ответ на вопрос, приводит необходимые примеры (не только рассмотренные на занятиях, но и подобранные самостоятельно). Показывает связанность и последовательность в изложении.
«2»	Даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает единичные ошибки, неточности, которые сам же исправляет.
«1»	Обнаруживает знание только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности в формулировке определений, терминов; недостаточно правильные формулировки; на вопросы отвечает некорректно.
«0»	Обнаруживает непонимание основного содержания учебного материала. Допускает в формулировке определений ошибки, искажающие их смысл. Допускает существенные ошибки, или ответ отсутствует. Беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка	Количество баллов
«Отлично»	28 - 30 баллов
«Хорошо»	22 - 27 баллов
«Удовлетворительно»	16 -21 баллов
«Неудовлетворительно»	15 и менее баллов

3.1. Пояснительная записка для проведения промежуточной аттестации

Комплект оценочных средств, предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины МДК. 03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий и входит в состав фонда оценочных средств программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее - ППКРС) по профессии 2901.07 Портной, реализуемой в ГКПОУ КК АИТИ.

Комплект оценочных средств разработан в соответствии с рабочей программой по учебной дисциплине МДК. 03.01. Технология ремонта и обновления швейных изделий. Настоящий комплект оценочных материалов предназначен для проведения аттестационных испытаний по учебной дисциплине в форме дифференцированного зачета.

3.2. Задания для проведения дифференцированного зачета

ЗАДАНИЕ № 1

Текст задания:

1. Ремонт одежды это:

- А) процесс создания модели
- Б) перекрой одного вида изделия в другой
- В) восстановление изношенной одежды

2. Назовите способы обновления одежды:

- А) с маленьким переключением В) с полным переключением Д) без переключений
- Б) с частичным переключением Г) с большим переключением

3. Характерным ремонтом рукава является:

- А) изменение ширины В) починка низа
- Б) выполнение вышивки Г) изменение длины

4. Какие работы выполняются при среднем ремонте:

- А) починка изношенных мест В) вставка заплат
- Б) замена фурнитуры Г) незначительное изменение размера изделия

5. Какие работы выполняются при обновлении одежды с полным переключением:

- А) переключивание изделий для взрослых в детские В) расширение деталей
- Б) переключивание старых изделий в новые Г) изменение длины изделия

6. В каких случаях применяют машинный способ установки заплат:

- А) в изделиях из дорогостоящих тканей
- Б) в изделиях со значительным по площади участком износа
- В) на незначительных по площади участках износа

7. По какому принципу подбирают отделочные ткани:

- А) не зависимо от цвета ткани В) с учетом цвета ткани
- Б) комбинированные ткани Г) не зависимо от фактуры ткани

8. Какие виды отделки используют при обновлении одежды:

- А) использование съемных деталей Б) влажно-тепловая обработка В) аппликация

9. В каких случаях применяют отделочные материалы:

- А) при замене изношенных участков Б) при выполнении штопки
- В) при обработке отделочных деталей

10. Способы выполнения художественной штопки:

- А) вплетение вставок Б) распошив В) выполнение вышивки

11. Штопку выполняют при каком ремонте изделий:

А) ремонте изделий из шелковых тканей Б) ремонте разрывов и порезов

В) ремонте изделий из суконных тканей

12. Изменить длину лифа можно при помощи:

А) кокеток Б) заплат В) притачной деталью у нижнего среза

13. Съёмные воротники могут быть:

А) только симметричными В) определенной формы

Б) разнообразной формы Г) одинарными

14. Способы расширения линии плеча:

А) подкройным бочком В) широкой бейкой

Б) введением кокеток Г) растянуть утюгом

15. Виды стежков применяемых для вышивки

А) стегальные В) тамбурные стежки

Б) выметочные Г) «козлик» Д) «за иголку»

ЗАДАНИЕ (теоретическое) № 2

Текст задания:

1. Обновление одежды это:

А) процесс создания одежды разнообразного ассортимента из изделий морально устаревших

Б) процесс создания модели из новых тканей

В) восстановление изношенной одежды

2. Назовите виды ремонта:

А) мелкий В) большой Д) крупный

Б) бытовой Г) средний

3. Характерным ремонтом воротника является:

А) изменение фасона воротника В) замена пуговиц

Б) замена верхнего воротника Г) изменение длины

4. Какие работы выполняются при мелком ремонте:

А) перелицовка изделия В) вставка заплат

Б) замена фурнитуры Г) изменение длины изделия

5. Какие работы выполняются при обновлении одежды с частичным перекроем:

А) выполнение декоративных отделок В) расширение деталей

Б) перекраивание старых изделий в новые Г) изменение длины изделия

6. В каких случаях применяют ручной способ установки заплат:

А) в изделиях из дорогостоящих тканей

Б) в изделиях со значительным по площади участком износа

В) в изделиях с незначительным по площади участком износа

7. Какие ткани используют при обновлении одежды:

А) мягкие фактурные ткани В) не зависимо от фактуры ткани

Б) не зависимо от цвета ткани Г) трикотажное полотно

8. Какие виды отделок используют при обновлении одежды:

А) вышивка Б) различная фурнитура В) влажно-тепловая обработка

9. Использование отделочных материалов позволяет:

А) скрыть изношенные участки

Б) изменить размер изделия

В) качественно выполнить влажно-тепловую обработку

10. Художественную штопку применяют при:

А) ремонте изделия Б) изменение размера изделия

11. Методы выполнения штоковки:

А) влажно-тепловая обработка Б) распошив В) при помощи вставок

12. Изменить длину юбки можно при помощи:

А) оборок Б) вышивки В) воланов

13. Отделочные пояса могут быть:

А) только прямыми В) разнообразной конфигурации

Б) определенной ширины Г) различной ширины

14. Способы расширения лифа:

А) растянуть утюгом В) вставкой по центру лифа

Б) подкройным бочком Г) вставкой по вертикальным рельефам

15. Виды стежков применяемых для вышивки

А) «вперед иголку» В) заметочные

Б) стебельчатые стежки Г) крестики Д) копировальные

ЭТАЛОН ОТВЕТОВ

№ ответа	Задание (теоретическое) №1
1	В
2	А В Д
3	А В Г
4	А Г
5	А Б
6	Б
7	А Б
8	Б В
9	А В
10	А Б
11	Б В
12	А В
13	Б Г
14	А В Г
15	А В Г
	Задание (теоретическое) №2
1	А
2	А В Д
3	А В
4	Б В
5	А Г
6	А В
7	А В
8	А Б
9	А Б
10	А
11	Б В
12	А В
13	Б Г

14	А В Г
15	А В Г

Условия выполнения задания

1. Место выполнения задания: кабинет материаловедения
2. Максимальное время выполнения задания: 45 мин.
3. Вы можете воспользоваться инструкционно-технологическими картами

3.3. Пакет экзаменатора

Эталон ответов

ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА

Задание (теоретическое) №1

1. Ремонт одежды это:

В) восстановление изношенной одежды

2. Назовите способы обновления одежды:

А) с частичным переключением; В) с полным переключением; Д) без переключения

3. Характерным ремонтом рукава является:

А) изменение ширины; В) починка низа; Г) изменение длины

4. Какие работы выполняются при среднем ремонте:

А) починка изношенных мест; Г) незначительное изменение размера изделия

5. Какие работы выполняются при обновлении одежды с полным переключением:

А) переключением изделий для взрослых в детские; Б) переключением старых изделий в новые

6. В каких случаях применяют машинный способ установки заплат:

Б) в изделиях со значительным по площади участком износа

7. По какому принципу подбирают отделочные ткани:

А) цветовое сочетание; Б) комбинированные ткани

8. Какие виды отделки используют при обновлении одежды:

Б) использование съемных деталей; В) аппликация

9. В каких случаях применяют отделочные материалы:

А) при замене изношенных участков; В) при обработке отделочных деталей

10. Методы выполнения художественной штопки:

А) Распощив; Б) вплетение вставок

11. Штуковку применяют при:

Б) ремонте разрывов и порезов; В) ремонте изделий из суконных тканей

12. Изменить длину лифа можно при помощи:

А) кокеток; В) притачной деталью у нижнего среза

13. Съемные воротники могут быть:

Б) Асимметричными; Г) разнообразной формы

14. Способы расширения линии плеча:

А) подкройным бочком; В) широкой бейкой; Г) введением кокеток

15. Виды стежков применяемых для вышивки

А) «за иголку»; В) тамбурные стежки; Г) «козлик»

Задание (теоретическое) №2

1. Обновление одежды это:

- А) процесс создания одежды разнообразного ассортимента из изделий морально устаревших
- 2. Назовите виды ремонта:**
А) мелкий; В) средний; Д) крупный
- 3. Характерным ремонтом воротника является:**
А) изменение фасона воротника; В) замена верхнего воротника
- 4. Какие работы выполняются при мелком ремонте:**
Б) замена фурнитуры; В) вставка заплат
- 5. Какие работы выполняются при обновлении одежды с частичным перекроем:**
А) расширение деталей; Г) изменение длины изделия
- 6. В каких случаях применяют ручной способ установки заплат:**
А) в изделиях из дорогостоящих тканей; В) в изделиях с незначительным по площади участком износа
- 7. Какие ткани используют при обновлении одежды:**
А) мягкие фактурные ткани; В) трикотажное полотно
- 8. Какие виды отделки используют при обновлении одежды:**
А) вышивка; Б) различная фурнитура
- 9. Использование отделочных материалов позволяет:**
А) скрыть изношенные участки; Б) изменить размер изделия
- 10. Художественную штопку применяют при:**
А) ремонте изделия
- 11. Методы выполнения штопки:**
Б) распошив; В) при помощи вставок
- 12. Изменить длину юбки можно при помощи:**
А) оборок; В) воланов
- 13. Отделочные пояса могут быть:**
Б) разнообразными по форме; Г) различной ширины
- 14. Способы расширения лифа:**
А) подкройным бочком; В) вставкой по центру лифа; Г) вставкой по вертикальным рельефам
- 15. Виды стежков применяемых для вышивки**
А) «вперед иголку»; В) стебельчатые стежки; Г) крестики

Результаты освоения (объекты оценки)	Критерии оценки результата (в соответствии с разделом 1 «Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств»)		Отметка о выполнении
Знать: Методы обновления одежды ассортиментных групп Декоративные решения в одежде Использование вспомогательных материалов Машинный, ручной и клеевой способ	Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл		
	Количество баллов	Оценка	
	15	«5»	
	11-14	«4»	

установки заплат	7-10	«3»	
Методы выполнения художественной штопки и штоковки	Менее 7	«2»	
Уметь: Подготавливать изделия различных ассортиментных групп к различным видам ремонта Подбирать материалы, сочетающиеся по фактуре Подбирать фурнитуру по назначению Перекраивать детали, укорачивать и удлинять изделия Выполнять художественную штопку, штоковку и установку заплат			
Условия выполнения заданий			
<p>Время выполнения задания: 45 мин.</p> <p>Требования охраны труда - выполнять правила поведения в учебном кабинете</p> <p>Оборудование: бланк ответов, ручка</p> <p>Литература для экзаменуемых (справочная, методическая и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Косинец И.Б. Выполнение ремонта тканей и швейных изделий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / И.Б. Косинец – М: Издательский центр «Академия», 2019 г. -224 с. - Силаева М.А. Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам / М.А. Силаева -М.: Издательский центр «Академия», 2019 <p>Дополнительная литература для экзаменатора (учебная, нормативная и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Амирова Э.К. Технология швейных изделий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Э.К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин – 10-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2017 г. – 512 с. - Ермилова В.В. Композиция костюма: учеб. пособие для СПО / В.В. Ермилова, Д.Ю. Ермилова, Н.Б. Ляхова, С.А. Попов. – 3-е изд., испр. и дол. – М.: Издательство Юрайт, 2019 г. – 449 с - Кузьмечев В.Е. Конструирование швейных изделий: учеб. для СПО / В.Е. Кузьмечев, Н.И. Ахмедулова, Л.П. Юдина – 3-е изд., испр. и дол. – М.: Издательство Юрайт, 2019 г. – 543 с - Савостицкий Н.А. Материаловедение швейного производства: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Н.А. Савостицкий, Э.К. Амирова – 10-е изд., перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2020 г. – 288 с 			

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости предусмотрено увеличение времени на подготовку, а также предоставление дополнительного времени для подготовки ответа.